



## Picnic Polka

48 count / 4-wall / Intermediate,

**Choreographie:** David Paden

|               |                                   |                |
|---------------|-----------------------------------|----------------|
| <b>Musik:</b> | I Want To Be A Cowboys Sweetheart | Le Ann Rimes   |
|               | How Do I Live (Techno)            | Le Ann Rimes   |
|               | Tico Taco Polka (instrumental)    | Jimenez Flaco  |
|               | Who Were You Thinkin' of          | Texas Tornados |

### **Toe + Heel right, Chachacha (r, l, r), Toe + Heel left, Chachacha (l, r, l)**

1 Rechte Fußspitze neben LF;  
2 Rechte Ferse vorne auf tippen,  
3 + 4 Am Platz 3 Schritte; Rechts, Links, Rechts (Chachacha)  
5 Linke Fußspitze neben RF;  
6 Linke Ferse vorne auf tippen;  
7 + 8 Am Platz 3 Schritte; Links, Rechts, Links (Chachacha)

### **2 Shuffle forward (right, left), 2 Shuffle back (right, left)**

1 + 2 RF Schritt vorwärts; LF zum RF; RF Schritt vorwärts;  
3 + 4 LF Schritt vorwärts; RF zum LF; LF Schritt vorwärts  
5 + Gewicht zurück auf den RF; LF zum RF;  
6 RF Schritt zurück,  
7 + 8 LF Schritt zurück; RF zum LF; LF Schritt zurück;

### **Full-Turn right, Clap, Full-Turn left, Clap**

1 RF mit 3/8-Rechtsdrehung seitwärts absetzen;  
2 LF mit weiterer 3/8-Rechtsdrehung seitwärts absetzen;  
3 RF mit 1/4 Rechtsdrehung seitwärts absetzen;  
4 Handklatsch  
5 LF mit 3/8-Linksdrehung seitwärts absetzen;  
6 RF mit weitere 3/8-Linksdrehung seitwärts absetzen;  
7 LF mit 1/4-Linksdrehung seitwärts absetzen;  
8 Handklatsch

### **2 Kick-Ball-Change, 2 x Pivot-Turn (180 °) left**

1 RF nach vorne kicken;  
+ Rechten Fußballen etwas rückwärts aufsetzen und belasten;  
2 Am Platz den linken Ballen belasten  
3 RF nach vorne kicken;  
+ Rechten Fußballen etwas rückwärts aufsetzen und belasten;  
4 Am Platz den linken Ballen belasten  
5 RF Schritt vorwärts;  
6 Auf beiden Fußballen 1/2-Linksdrehung;  
7 RF Schritt vorwärts;  
8 Auf beiden Fußballen 1/2-Linksdrehung;

### **Stomp-Step right diagonal, 3 Claps, Shuffle mit 1/4 Rechtsdrehung;**

1 RF Schritt schräg (45°) nach vorne mit einem Stampf aufsetzen;  
2 - 43 x in die Hände klatschen (Hände dabei nach rechts oben heben)  
5 LF vor den bereits schräg gestellten rechten Fuß absetzen;  
+ RF mit einer weiteren 45°-WinkelDrehung neben dem LF absetzen  
(damit ist die 1/4-Rechtsdrehung beendet)  
6 LF Schritt vorwärts,

**Shuffle-Turns right (180°), Shuffle back**

- 1 RF mit  $\frac{1}{4}$ -Rechtsdrehung vorwärts absetzen;  
+ LF neben dem Rechten absetzen;
- 2 RF neben dem LF absetzen;
- 3 LF mit  $\frac{1}{4}$ -Rechtsdrehung rückwärts aufsetzen  
+ RF neben linken Fuß absetzen;
- 4 LF neben dem RF absetzen;
- 5 RF Schritt zurück;  
+ LF neben RF absetzen;
- 6 RF etwas zurück neben dem LF absetzen;

**Basic 2 forward, Stomp**

- 1 LF Schritt vorwärts;
- 2 RF Schritt vorwärts;
- 3 LF Schritt vorwärts,
- 4 RF neben dem LF mit einem Stampf aufsetzen;

Tanz beginnt wieder von vorne

[www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)