

Knee Deep

32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance, with 1 Restart and 1 Tag

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

Musik: Knee Deep The Zac Brown Band 91Bpm



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

1-8 Side-touch-side-kick-behind-side-cross, side-touch-side-kick-behind-1/4 turn r-step You Face

1&2 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auftippen und LF Schritt nach links

& RF flach nach vorn kicken

3&4 RF hinter LF kreuzen - LF Schritt nach links und RF über LF kreuzen

5&6 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen und RF Schritt nach rechts

& LF flach nach vorn kicken

7&8 LF hinter RF kreuzen - 1/4 Drehung re herum, RF Schritt nach vorn und LF Schritt nach vorn 3:00

9-16 Rock forward-1/2 turn r-scuff-shuffle forward turning 1/2 r, coaster step, run 3

1&2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF, 1/2 Drehung re und RF Schritt nach vorn 9:00

& LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

3&4 1/4 Drehung re und LF Schritt nach li - RF an LF heransetzen, 1/4 Drehung re und LF Schritt nach hinten 12:00/3:00

5&6 RF Schritt nach hinten - LF an RF heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn

7&8 3 kleine Schritte nach vorn (l - r - l)

Restart: In der 3. Runde - hier abbrechen und von vorn beginnen (9:00)

Option für 1-4:

1&2 RF Schritt nach hinten, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF Schritt nach vorn

3&4 LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn

17-24 Locking shuffle forward, heel, touch back, locking shuffle forward, cross-back-1/8 turn r

1&2 RF Schritt nach schräg rechts vorn - LF hinter RF einkreuzen und RF Schritt nach vorn

3-4 li Hacke vorn auftippen - li Fußspitze hinten auftippen

5&6 LF Schritt nach schräg links vorn - RF hinter LF einkreuzen und LF Schritt nach vorn

7&8 RF über LF kreuzen - LF Schritt nach hinten, 1/8 Drehung re herum und RF Schritt nach rechts 4:30

25-32 Walk around turn, shuffle forward, kick-ball-change

1-4 Mit 4 Schritten einen 7/8 Kreis re herum laufen (l - r - l - r) 3:00

5&6 LF Schritt nach vorn - RF an LF heransetzen und LF Schritt nach vorn

7&8 RF nach vorn kicken - RF an LF heransetzen und LF Schritt auf der Stelle

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke nach Ende der 6. Runde (6:00)

4C Mambo forward, Mambo back

1&2 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF an LF heransetzen

3&4 LF Schritt nach hinten, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF an RF heransetzen

RB www.buffalo-dancers.ch