

# Where Oh Where

Jolly Jumper



LINE DANCERS

Type: 32 Counts, 4 Wall Line Dance  
Level: Improver  
Music: "Where Did My Baby Go?" by  
Kenny "Blues Boss" Wayne (108 BPM)  
Choreographer: Jo Thompson Szymanski

## 1-8 Side R / Drag L, Behind-Ball-Cross, Side R, Sailor Turn 1/8 L, Kick-Ball-Step

- 1 RF Schritt nach rechts und LF an RF herangleiten lassen
- 2 LF hinter RF kreuzen
- &3 RF auf Ballen Schritt nach rechts und etwas zurück, LF vor RF kreuzen
- 4 RF Schritt nach rechts
- 5 LF hinter RF kreuzen
- & 1/8 Drehung links herum (face 10:30) und RF an LF heransetzen
- 6 LF Schritt nach vorn
- 7&8 RF nach vorn kicken, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn

## 9-16 Step fwd. R, 1/8 Turn R Side L, Sailor Turn 1/4 R, 4 Walks L-R-L-R in a 3/4 Circle R

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2 1/8 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt nach links
- 3 RF hinter LF kreuzen
- & 1/4 Drehung rechts herum (face 3:00) und LF an RF heransetzen
- 4 RF Schritt nach vorn
- 5-8 4 Schritte L-R-L-R nach vorn in einem 3/4 Kreis rechts herum (face 12:00)  
*(Optionen für Counts 5-8: Boogie Walks / Shorty George [Knie etwas beugen, um Hüften und Knie bewegen zu können] oder für den Spass mal einen Volta Turn [&5&6&7&8]: Ball L, Step R, Ball L, Step R, Ball L, Step R, Ball L, Step R)*

## 17-24 Side Rock L, Recover & Side Rock R, Recover, Kick R across & Kick L across & Step Turn 1/4 L

- 1, 2 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- &3,4 LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 5& RF flach nach diagonal links vorn kicken, RF an LF heransetzen
- 6& LF flach nach diagonal rechts vorn kicken, LF an RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/4 Drehung links herum (face 9:00)

## 25-32 Cross R, Hold & Behind R, Hold & Jazz Box Cross

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, Warten
- &3,4 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen, Warten
- & LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen  
*(Styling für Counts 5-8: Shimmy Shakes [mit den Schultern wackeln])  
(Variante 1 für Counts 5-8: RF vor LF kreuzen, beide Fe 3x heben und senken, dabei eine ganze Umdrehung links herum ausführen)  
(Variante 2 für Counts 5-8: RFSp neben LF auftippen [5], RF Schritt nach rechts [&], LFSp neben RF auftippen [6], LF Schritt nach links [&], RFSp neben LF auftippen [7], RF kleiner Schritt zurück [&], LF vor RF kreuzen [8])*

Happy Dancing.....