

# Doctor, Doctor

80 counts / 4 wall, intermediate

ECS



**Choreographie:** Masters in Line (April 04)

**Musik:** Bad case of loving you

Robert Palmer

## 1-8 WALK 3, KICK, WALK BACK 3, TOUCH

- 1 - 4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - LF nach vorn kicken und klatschen
- 5 - 8 3 Schritte zurück (l - r - l) - re Fußspitze neben LF auftippen und klatschen

## 9-16 STOMP, SWIVEL HEEL, TOE, HEEL R + L

- 1 - 2 RF schräg re vorn aufstampfen - Li Hacke in Richtung re Hacke drehen
- 3 - 4 Linke Fußspitze in Richtung re Hacke drehen - Li Hacke in Richtung re Hacke drehen
- 5 - 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit li beginnend

## 17-24 JUMP BACK & CLAP 4X

- &1 - 2 Kleinen Sprung zurück, erst re, dann li - Klatschen
- &3 - 8 1-2 wiederholen 3x

## 25-32 ROLLING VINE R + L

- 1 - 3 3 Schritte in Richtung nach re, dabei eine volle Umdrehung re ausführen
- 4 Li Fußspitze neben RF auftippen
- 5 - 7 3 Schritte in Richtung nach li, dabei eine volle Umdrehung li ausführen
- 8 Re Fußspitze neben LF auftippen

**Restarts:** In der 2. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen;  
in der 5. Runde **die Brücke tanzen** und dann von vorn beginnen.

## 33-40 SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ R, SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ¾ L

- 1 + 2 Wechselschritt nach vorn (r - l - r)
- 3 - 4 LF nach vorn - ½ Drehung re auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF 6.00
- 5 - 8 wie 1-4 aber ¾ Drehung links herum 9.00

## 41-48 CHASSÉ, ROCK BACK R + L

- 1 + 2 RF nach re - LF an RF heransetzen und RF nach re
- 3 - 4 LF zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5 - 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach li

## 49-56 MONTEREY TURN 2X

- 1 Re Fußspitze re auftippen
- 2 ½ Drehung rechts auf dem li Ballen und RF an LF heransetzen 3.00
- 3 - 4 Li Fußspitze li auftippen - LF an RF heransetzen
- 5 - 8 wie 1-4 9.00

## 57-64 TURNING HEEL & TOE SYNCOPATION

- 1 + 2 Re Hacke vorn auftippen - RF an LF heransetzen und li Fußspitze hinten auftippen
- + 3 ¼ Drehung li, LF an RF heransetzen und re Fussspitze hinten auftippen 6.00
- + 4 RF an LF heransetzen und li Hacke vorn auftippen
- + 5 - 8 LF an RF heransetzen und 1-4 wiederholen 3.00

## 65-72 & STOMP, HEEL BOUNCES 2X

- + 1 LF kleinen Schritt zurück und RF grossen Schritt nach vor (aufstampfen)
- 2 - 4 Hacken 3x heben und senken, dabei ½ Drehung li ausführen, Gewicht am Ende RF 9.00
- 5 - 8 wie 1-4, aber Gewicht am Ende auf LF 3.00

## 73-80 STOMP, STOMP, CLAP, CLAP, HANDS ON HIPS, HIP ROLL

- 1 - 4 RF re aufstampfen - LF li aufstampfen - 2x klatschen
- 5 - 8 Re Hand auf re Hüfte - Li Hand auf li Hüfte - Hüften li herum rollen lassen

**Tag/Brücke** 5. Runde

### KNEE POPS

1 - 4 Schritt nach rechts mit rechts und das Linke, rechte, linke und wieder rechte Knie nach innen beugen

**Tanz beginnt wieder von vorne**

RB [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)