

Cotton Fields

64 count / 4-wall / Intermediate

Choreographie: MiB

Musik: Cotton Fields Creedence Clearwater Revival 148 bpm



Intro: Beginne auf den Gesang

1-8 STEP TO SIDE, TOGETHER, RIGHT KICK BALL CHANGE, MONTEREY ½ TURN RIGHT

- 1, 2 RF nach re und LF neben RF
3 + 4 RF nach vorne kicken, RF neben LF, LF Schritt am Platz
5, 6 re FSpz re auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF an LF 6:00
7, 8 li FSpz li auftippen und LF an RF

9-16 RIGHT ROCKING CHAIR, STOMP, ¼ LEFT KICK, LEFT COASTER

- 1, 2 RF vor (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF zurück (LF leicht anheben) und Gewicht vor auf LF * 3:00
5, 6 RF stompfend nach re und ¼ Linksdrehung & LF nach vorne kicken
7 + 8 LF zurück, RF neben LF absetzen, LF vorwärts (LRL)

17-24 DWIGHT SWIVELS, SIDE, ROCK, RIGHT CROSS SHUFFLE

- 1 Li Ferse nach re drehen & re FSpz neben LF auftippen (FSpz nach innen)
2 Li FSpz nach re drehen & re Ferse neben LF auftippen (FSpz nach außen)
3 Li Ferse nach re drehen & re FSpz neben LF auftippen (FSpz nach innen)
4 Li FSpz nach re drehen & re Ferse neben LF auftippen (FSpz nach außen)
5, 6 RF nach re (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
7 + 8 RF weit über LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen (RLR)

25-32 ROCK FWD, REPLACE, LEFT BACK SHUFFLE, MONTEREY ½ TURN RIGHT

- 1, 2 LF vor (re Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
3 + 4 LF zurück, RF neben LF, LF zurück
5, 6 Re FSpz re auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen 9:00
7, 8 Li FSpz li auftippen und LF neben RF absetzen

33-40 SIDE ROCK, KICK KICK, STEP HITCH, POINT, HITCH

- 1, 2 RF nach re (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
3, 4 2 x RF nach schräg li vorne kicken
5 RF nach re
6 Li Knie hochheben & vor dem RF kreuzen & mit re Hand drauf schlagen
7 Li FSpz links auftippen
8 Li Knie hochheben & vor dem RF kreuzen & mit re Hand drauf schlagen

41-48 SIDE, BEHIND, ¼ LEFT SHUFFLE FWD, FWD ROCK, REPLACE, RIGHT COASTER STEP

- 1, 2 LF nach li und RF hinter LF kreuzen
3 + 4 ¼ Linksdrehung & LF vor, RF neben LF, LF vor 6:00
5, 6 RF vor (li Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
7 + 8 RF zurück, LF neben RF, RF vor

49-56 SIDE STRUT, CROSS STRUT, BACK, ½ RIGHT TURN, LEFT FWD SHUFFLE

- 1, 2 Li FSpz li aufsetzen und li Ferse absetzen
3, 4 Re FSpz vor LF kreuzend aufsetzen und re Ferse absetzen
5, 6 LF zurück und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF vor 12:00
7 + 8 LF vor, RF neben LF, LF vor

57-64 CROSS POINT, CROSS POINT, RIGHT ¼ TURN JAZZ BOX

- 1, 2 RF vor LF kreuzen und li FSpz li auftippen
- 3, 4 LF vor RF kreuzen und re FSpz re auftippen
- 5, 6 RF vor LF kreuzen und LF zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF nach re und LF neben RF absetzen

3:00

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Im letzten Durchgang tanze bis Count 12 und dann:

- 1, 2 RF Schritt stampfend nach rechts & rechte Hand nach rechts strecken und Halten
- 3, 4 LF Schritt stampfend nach links & linke Hand nach links strecken und Halten

Tanz von vorne beginnen und lächeln !

RB www.buffalo-dancers.ch