

Toes

32 Count, 4 Wall, Beginner

Choreographie: Rachael McEnaney

Musik: Toes Zac Brown Band



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 60 Takten auf 'well the plane touched down'.

1-8 SIDE, DRAG, ROCK BACK, SIDE, TOUCH, SIDE, 1/4 TURN L & HOOK

- 1-2 RF gr. Schritt nach re - LF an RF ziehen (nicht absetzen)
3-4 LF Schritt zurück, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
5-4 LF nach li - RF neben LF auftippen
7-8 RF nach re - 1/4 L-Drehung, LF anheben & vor re Schienbein kreuzen 9:00

9-16 STEP, LOCK, LOCKING SHUFFLE, STEP, PIVOT 1/2 L, STEP, PIVOT 1/4 L

- 1-2 LF vor - RF hinter LF kreuzen
3&4 LF vor & RF hinter LF kreuzen, LF vor (l - r - l)
5-6 RF vor - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF 3:00
7-8 RF vor - 1/4 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF 12:00

17-24 CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, 1/4 TURN R & SHUFFLE FWD

- 1-2 RF vor LF kreuzen - LF nach li
3-4 RF hinter LF kreuzen - LF nach li
5-6 RF vor LF kreuzen, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
7&8 1/4 R-Drehung & RF vor, LF hinter RF kreuzen, RF vor (r - l - r) 3:00

25-32 1/2 TURN R & SHUFFLE BACK & FWD, ROCK FWD, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1&2 1/2 R-Drehung & LF vor & RF hinter LF kreuzen, LF vor (l - r - l) 9:00
3&4 1/2 R-Drehung & RF vor, LF hinter RF kreuzen, RF vor (r - l - r) 3:00
5-6 LF vor, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
7&8 LF hinter RF kreuzen - RF nach re & LF vor RF kreuzen

Weiter Tanzen und Lächeln!

RB www.buffalo-dancers.ch