

The Richest Man - The Golden Heart

64 Counts / 2-walls / High Beginner/Intermediat



Choreographie: Peter Graf (DJ Pitt) 2019

Music: The Richest Man Alive by Hallur

BPM: 156

S 1: Heel, close r + l, point, touch forward, point, flick behind

- 1, 2 Rechte Ferse vorn auftippen - RF an LF heransetzen
- 3, 4 Linke Ferse vorn auftippen - LF an RF heransetzen
- 5, 6 Rechte Fussspitze rechts auftippen - Rechte Fussspitze vorn auftippen
- 7, 8 Rechte Fussspitze rechts auftippen - RF hinter linkem Bein hochschnellen

S 2: Vine r, scuff, vine l, touch

- 1, 2 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 Schritt nach rechts mit RF - LF nach vorn schwingen, Verse am Boden schleifen lassen
- 5, 6 LF Schritt nach links - RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen

S 3: Toe strut ½ turn right, toe strut ½ turn right, rock back, stomp stomp

- 1, 2 ½ Drehung rechts und RF Schritt nach hinten, nur Spitze aufsetzen Ferse absenken
- 3, 4 ½ Drehung rechts und LF Schritt nach vorne, nur Spitze aufsetzen Ferse absenken
- 5, 6 RF Schritt zurück (gesprungen) und LF nach vorne kicken, Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen, RF etwas nach vorne aufstampfen

S 4: Heel swivel hold 2x, heel swivel ¼ turn left hold

- 1, 2 Beide Fersen nach rechts drehen, halten
- 3, 4 Beide Fersen zurück nach links drehen, halten
- 5, 6 Beide Fersen nach rechts und wieder zurück nach links drehen
- 7, 8 Beide Fussversen mit ¼ Drehung nach rechts drehen, halten

S 5: Coaster step scuff, step fwd hook, step back hook

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF neben LF abstellen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts RF nach vorn schwingen, Verse am Boden schleifen lassen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem rechten Bein anheben
- 7, 8 LF Schritt zurück und RF vor linkem Schienbein anheben

S 6: Vine r, scuff, rock step ¼ turn l scuff

- 1, 2 Schritt nach rechts mit RF - LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 Schritt nach rechts mit RF - LF nach vorn schwingen, Verse am Boden schleifen lassen
- 5, 6 LF Schritt nach vorne (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 ¼ Drehung links LF Schritt nach links, RF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

S 7: Rock turn ½ r, rock turn ½ r, side stomp up, side stomp up

- 1, 2 RF Schritt nach vorn (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung rechts
- 3, 4 RF Schritt nach vorn (linke Ferse anheben) Gewicht zurück auf LF, ½ Drehung rechts
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF aufstampfen
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF neben LF aufstampfen

S 8: Toe-heel-toe swivels, stomp, toe-heel-toe swivels, stomp up

- 1,2,3,4 RF Spitze-Verse-Spitze nach rechts drehen, LF neben RF aufstampfen
- 5,6,7,8 LF Spitze-Verse- Spitze nach links drehen, RF neben LF aufstampfen

Brücke – Restart: 2. Wand am Ende von S. 5 (9:00 Uhr) / Step turn

- 1, 2 RF Schritt vor ¼ Drehung links auf beiden Fussballen (12:00 Uhr) - Tanz beginnt von vorne

Brücke - Restart: 6. Wand am Ende von Sect. 2 (6:00 Uhr) / Rocking chair

- 1, 2 RF Schritt vor LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt zurück LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF. Tanz beginnt