

Poor Boy Blues

64 Count 4 Wall, Easy Intermediate

Choreographie: Jos Slijpen

Musik: Poor Boy Blues Mark Knopfler & Chet Atkins

187 BPM



Intro: 16 Count - bei Gesang

1-8 BACK TOE STRUT RIGHT & LEFT, OUT, OUT, IN, IN

- 1, 2 RFSpz hinten setzen und Ferse absenken
- 3, 4 LFSpz hinten setzen und Ferse absenken
- 5, 6 RF nach re, LF nach li
- 7, 8 RF zurück zur Mitte, LF zurück zur Mitte

9-16 BACK TOE STRUT RIGHT & LEFT, OUT, OUT, IN, IN

- 1, 2 RFSpz hinten setzen und Ferse absenken
- 3, 4 LFSpz hinten setzen und Ferse absenken
- 5, 6 RF nach re, LF nach li
- 7, 8 RF zurück zur Mitte, LF zurück zur Mitte

17-24 FWD STEP, LOCK, STEP, SCUFF, FWD STEP LOCK, STEP, SCUFF

- 1, 2 RF vor, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF vor, mit li Fe mit Bodenstreifer nach vorne schwingen
- 5, 6 LF vor, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 LF vor, mit re Fe mit Bodenstreifer nach vorne schwingen

25-32 STEP, 1/2 L TURN, STEP, HOLD (CLAP), STEP, 1/2 R TURN, STEP, HOLD (CLAP)

- 1, 2 RF vor, auf beiden Fussballen 1/2 L-Drehung 6:00
- 3, 4 RF vor, halten und klatschen
- 5, 6 LF vor, auf beiden Fussballen 1/2 R-Drehung 12:00
- 7, 8 LF vor, halten und klatschen

33-40 SIDE ROCK R, RECOVER, CROSS, HOLD (CLAP), SIDE ROCK L, RECOVER, CROSS, HOLD (CLAP)

- 1,2 RF nach re, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, halten und klatschen
- 5, 6 LF nach li, Gewicht zurück auf RF
- 7, 8 LF vor RF kreuzen, halten und klatschen

41-48 BACK STEP R, LOCK, BACK STEP R, FWD KICK L, BACK STEP L, LOCK, BACK STEP L, FWD KICK

- 1, 2 RF zurück, LF vor RF kreuzen
- 3, 4 RF zurück, mit LF nach vorne kicken
- 5, 6 LF zurück, RF vor LF kreuzen
- 7, 8 LF zurück, mit RF nach vorne kicken

49-56 CROSS ROCK R, RECOVER, 1/4 R TURN, HOLD, CROSS ROCK L, RECOVER, 1/4 L TURN, HOLD

- 1, 2 RF über LF kreuzen, zurück auf LF 3:00
- 3, 4 RF mit 1/4-Drehung nach rechts, halten und klatschen
- 5, 6 LF über RF kreuzen, zurück auf LF 12:00
- 7, 8 LF mit 1/4-Drehung nach links, halten und klatschen

57-64 SIDE ROCK R, RECOVER, CROSS, HOLD (CLAP), SIDE ROCK L, RECOVER & 1/4 R, FWD L, HOLD (CLAP)

- 1,2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF 3:00
- 3, 4 RF vor LF kreuzen, halten und klatschen
- 5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF mit 1/4 R-Drehung
- 7, 8 LF vor, halten und klatschen

Weiter Tanzen und Lächeln !

RB www.buffalo-dancers.ch