

# Must Be The Whiskey

32 Count 4 Wall, Improver

**Choreographie:** Norman Gifford 8.18

**Musik:** Must Be The Whiskey Cody Jinks



## 1-8 FWD LOCK-STEPS WITH A BRUSH - R&L

1-4 RF vor, LF hinter RF kreuzen, RF vor, LF-Ballen vor Bodenstreifen

5-8 LF vor, RF hinter LF kreuzen, LF vor, RF-Ballen vor Bodenstreifen

## 9-16 JAZZ-CROSS TURNING ¼ RIGHT, SIDE-TOUCHES \*R

1-2 RF vor LF kreuzen, LF zurück

3-4 ¼ R-Drehung & RF nach re, LF vor RF kreuzen

3:00

5-6 RF nach re, LF an RF tippen

7-8 LF nach li, RF an LF \*R

## 17-24 SYNCOPATED CHASSÈ RIGHT, BRUSH, CROSS-ROCK, REPLACE, LONG STEP SIDE, SWEEP ACROSS LEFT

1-2 RF nach re, Halten

&3-4 LF an RF, RF nach re, LF-Ballen diag. re vor Bodenstreifen

5-6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF

7-8 LF langer Schritt nach li, RFSpz im Kreis bis kreuzend vor LF schwingen

## 25-32 SERPIENTÈ, BRUSH FWD

1-4 RF vor LF kreuzen, LF nach li, RF Schritt zurück, LFSpz im Kreis nach hinten schwingen

5-8 LF hinter RF kreuzen, RF nach re, LF vor RF kreuzen, RF-Ballen vor Bodenstreifen

## Weiter Tanzen und Lächeln !

**TAG:** ende 2. 6. 8. Wand (6:00, 6:00, 12:00)

### 1-8 K-STEP

1-4 RF diag. re vor, LF neben RF tippen, LF wieder zurück, RF neben LF tippen

5-8 RF diag. re zurück, LF neben RF tippen, LF wieder vor, RF neben LF tippen

**RESTART:** 4. Wand nach 16 Count 12:00

**RB** [www.buffalo-dancers.ch](http://www.buffalo-dancers.ch)