

It's Worth A Shot

64 count, 2 wall, intermediate

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Musik: Worth A Shot Aaron Pritchett 122 Bpm



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

1-8 CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-HEEL & CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 1-2 RF vor LF kreuzen - LF Schritt nach li
- 3& RF hinter LF kreuzen & LF kl. Schritt nach li
- 4& Re Ferse diag. re vor auftippen & RF an LF setzen
- 5-6 LF vor RF kreuzen - RF Schritt nach re
- 7&8 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach re & Gewicht zurück auf LF

9-16 1/8 TURN L, KICK-BALL-STEP, STEP, ROCK FWD & STEP, PIVOT 1/2 R

- 1-2 1/8 L-Drehung & RF vor - LF vor kicken 10:30
- &3-4 LF an RF setzen & RF vor - LF vor
- 5-6 RF vor - Gewicht zurück auf LF
- &7-8 RF an LF setzen & LF vor - 1/2 R-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF 4:30

17-24 STEP, KICK-BALL-STEP, STEP, ROCK FWD, SHUFFLE TURNING 3/4 L

- 1-2 LF vor - RF vor kicken
- &3-4 RF an LF setzen & LF vor - RF vor
- 5-6 LF vor - Gewicht zurück auf RF
- 7&8 1/4 L-Drehung & LF Schritt nach li - 1/4 L-Drehung & RF an LF setzen & 1/4 L-Drehung & LF vor 1:30/10:30/7:30

25-32 ROCK ACROSS-1/8 TURN R-CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, CHASSÉ R TURNING 1/4 R

- 1-2 RF vor LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF
- &3-4 1/8 R-Drehung, RF Schritt nach re & LF vor RF kreuzen - RF Schritt nach re 9:00
- 5&6 LF hinter RF kreuzen - RF Schritt nach re & LF vor RF kreuzen
- 7&8 RF Schritt nach re - LF an RF setzen, 1/4 R-Drehung & RF vor 12:00

33-40 ROCK FWD & BACK, BACK, BACK, 1/2 TURN R, STEP, SAILOR CROSS TURNING 1/2 R

- 1-2 LF vor - Gewicht zurück auf RF
- &3-4 LF kl. Schritt zurück & RF Schritt zurück - LF Schritt zurück
- 5-6 1/2 R-Drehung & RF vor - LF vor 6:00
- 7&8 RF hinter LF kreuzen & 1/2 R-Drehung, LF an RF setzen & RF vor LF kreuzen 12:00

41-48 CHASSÉ L, ROCK BEHIND, 1/4 TURN R, 1/2 TURN R, SHUFFLE BACK TURNING 1/2 R

- 1&2 LF Schritt nach li - RF an LF setzen & LF Schritt nach li
- 3-4 RF hinter LF kreuzen - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 1/4 R-Drehung & RF vor - 1/2 R-Drehung & LF Schritt zurück 9:00
- 7&8 1/4 R-Drehung & RF Schritt nach re - LF an RF setzen, 1/4 R-Drehung & RF vor 3:00

49-56 ROCK FWD-BACK-HEEL & HEEL & STEP, PIVOT 1/4 L, SHUFFLE ACROSS

- 1-2& LF vor - Gewicht zurück auf RF & LF Schritt zurück
- 3& Re Ferse vorn auftippen & RF an LF setzen
- 4& Li Ferse vorn auftippen & LF an RF setzen
- 5-6 RF vor - 1/4 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF 12:00
- 7&8 RF weit vor LF kreuzen - LF kl. Schritt nach li & RF weit vor LF kreuzen

57-64 1/4 TURN R, SIDE, ROCK ACROSS, CHASSÉ L TURNING 1/4 L, STEP, PIVOT 1/2 L

- 1-2 1/4 R-Drehung & LF Schritt zurück - RF gr. Schritt nach re 3:00
- 3-4 LF vor RF kreuzen - Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF Schritt nach li - RF an LF setzen, 1/4 L-Drehung & LF vor 12:00
- 7-8 RF vor - 1/2 L-Drehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF 6:00

Weiter Tanzen und Lächeln!

Tag: Ende der 2. & 4. Runde 12:00

1-8 ROCK FWD-1/4 TURN R-POINT, HOLD-1/4 TURN L-ROCK FWD, SHUFFLE BACK TURNING 1/2 R

1-2 RF vor - Gewicht zurück auf LF

&3-4 1/4 R-Drehung, RF Schritt nach re & LFSpz li auftippen - Halten 3:00

&5-6 1/4 L-Drehung, LF an RF setzen & RF vor - Gewicht zurück auf LF 12:00

7&8 1/4 R-Drehung & RF Schritt nach re - LF an RF setzen, 1/4 R-Drehung & RF vor 6:00

9-16 ROCK FWD-1/4 TURN L-POINT, HOLD-1/4 TURN R-ROCK FWD, SHUFFLE BACK TURNING 1/2 L

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend 9:00 / 6:00 / 12:00

Ending : nach 36. Count (3x Back L-R-L)

1/2 R TURN & STEP R FWD

1/2 R-Drehung & RF vor